



# PARCOURS AEN SOI

CANADA / ESPAGNE / IRLANDE

> @AEN.SOI



## IRLANDE

2021 - 2022

Julia Hall - Makwanda

Écriture, Vidéographie, Photographie, Parcours

Résidence de création.

## 5 MOIS

DU 10 DÉCEMBRE AU 5 MAI -

Ermitage et aventures

1.

Maison de campagne et début de l'écriture pour **Acte 4 : Habiter**

2.

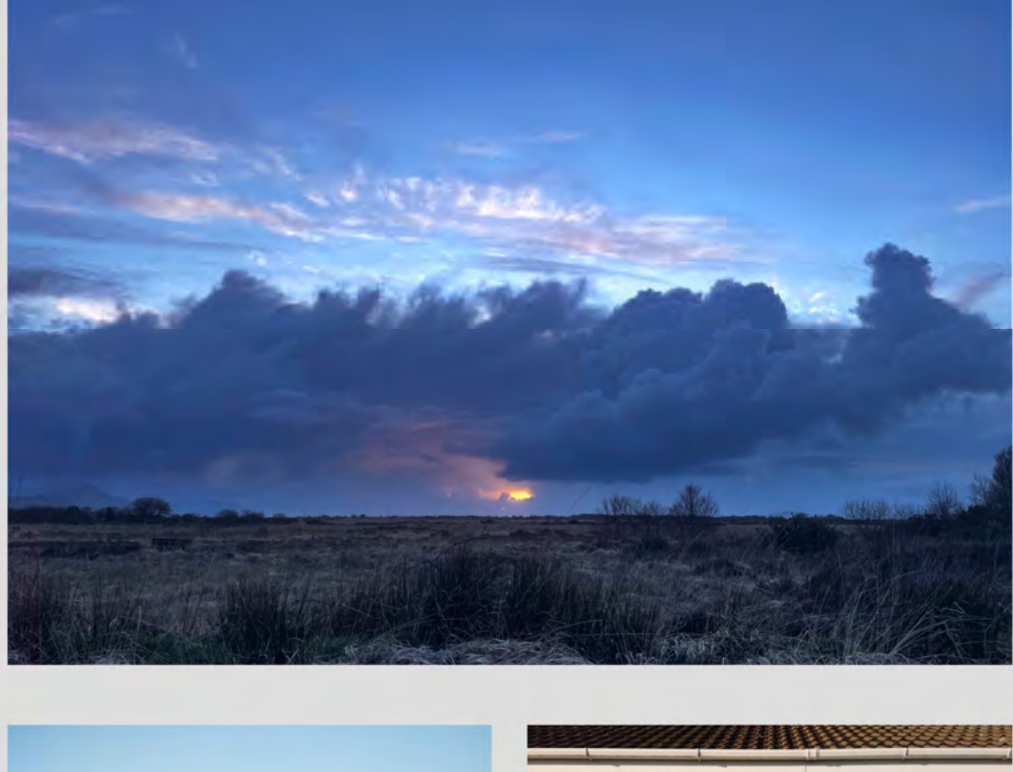
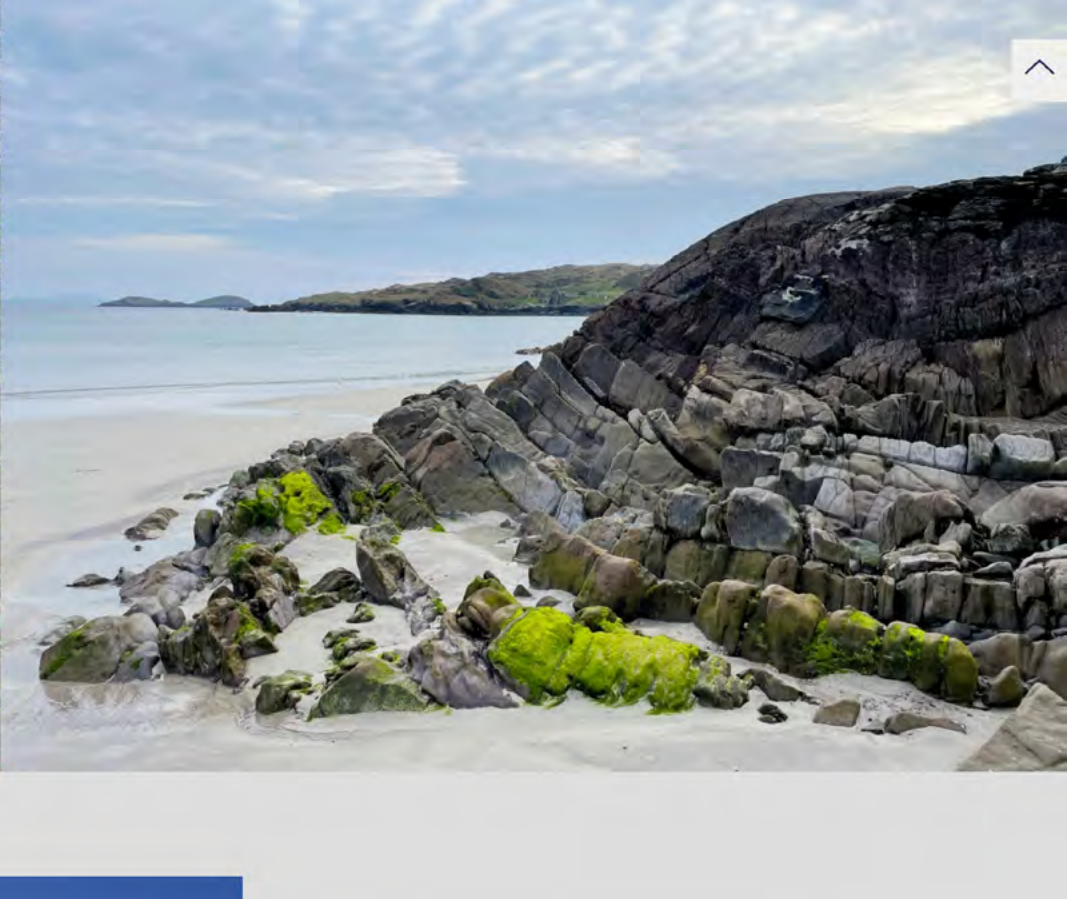
Inspiration pour **AEN-SOI** premiers tableaux cinématiques

3.

Découverte du territoire celtique et mise en scène de **Orphée**

4.

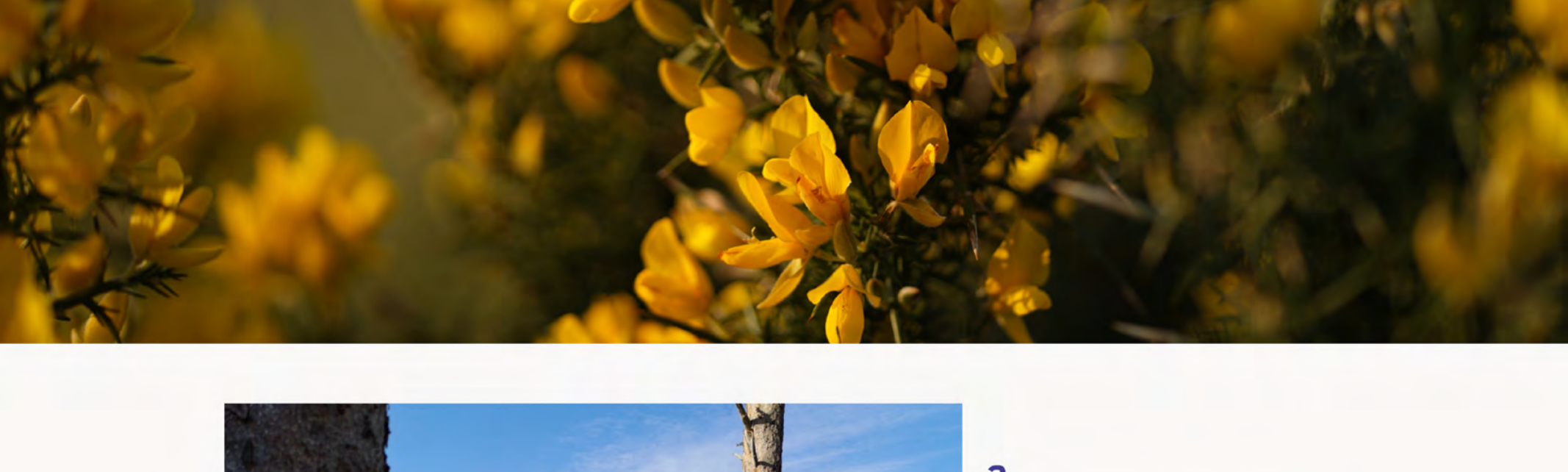
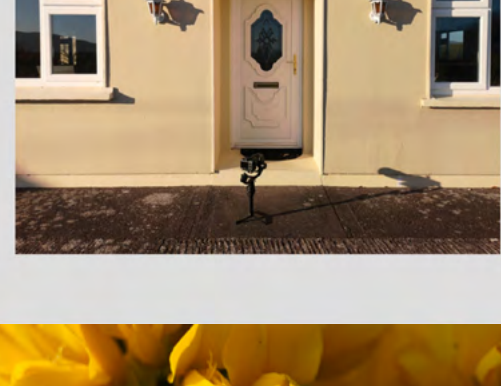
**Je se traverse** dans plusieurs environnements naturels



1.

Dans la **campagne de Killorglin**, sur la côte ouest de l'île, sans voiture, les artistes voyagent à l'intérieur et dans l'horizon infini des paysages.

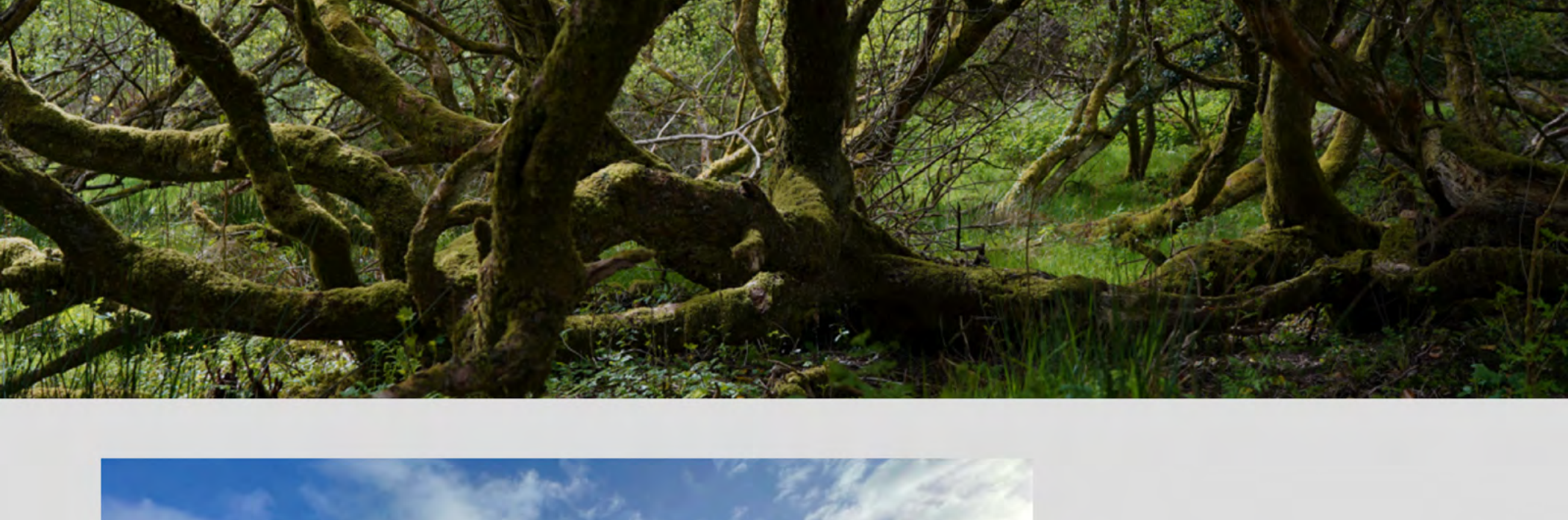
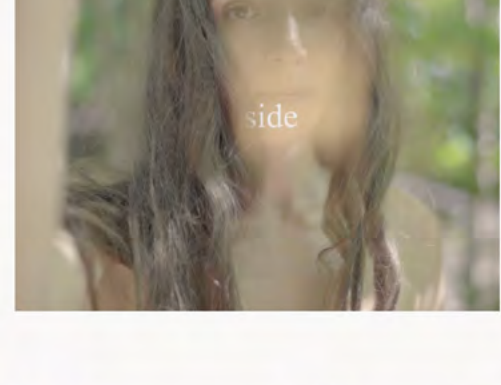
*Julia Hall débute ici son exercice d'écriture, rythmé en des publications sur la base du tour de l'Espagne, complété à l'automne 2021. Ces textes forment progressivement le contenu littéraire de **Acte 4 : Habiter***



2.

Étude du médium NFT et création de trois tableaux cinématiques à partir d'archives vidéos. Ils seront plus tard augmentés d'une musique originale et diffusés sur le réseau Foundation.

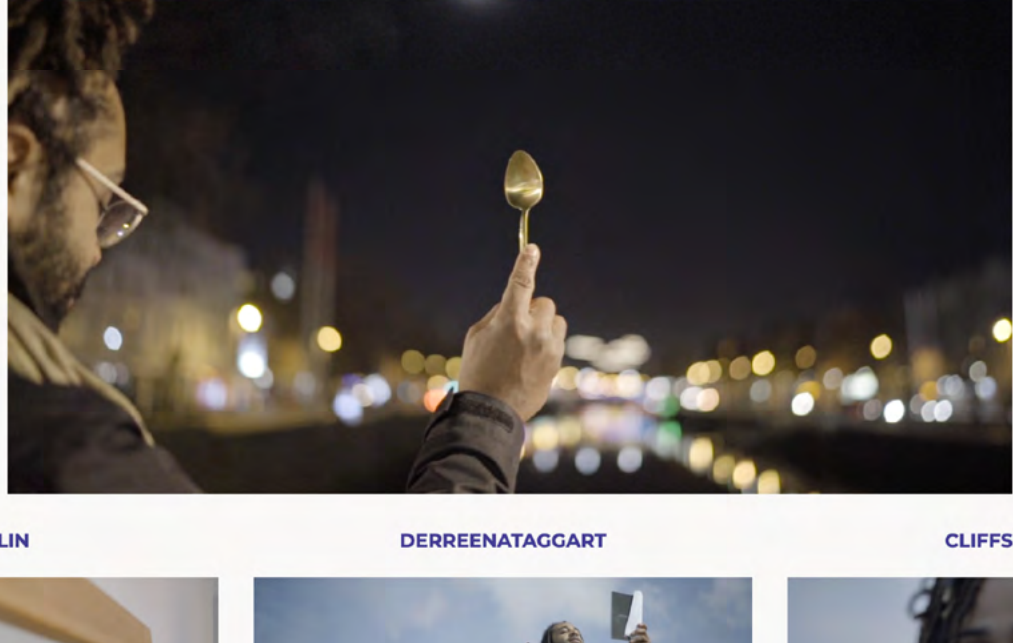
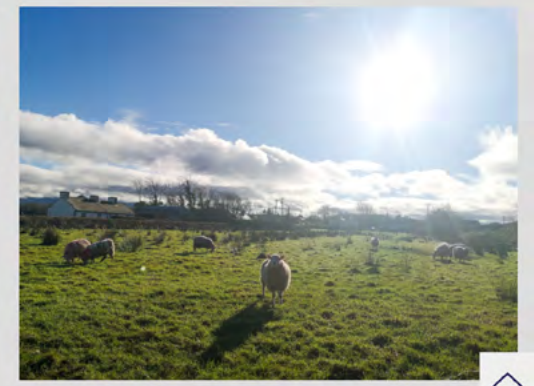
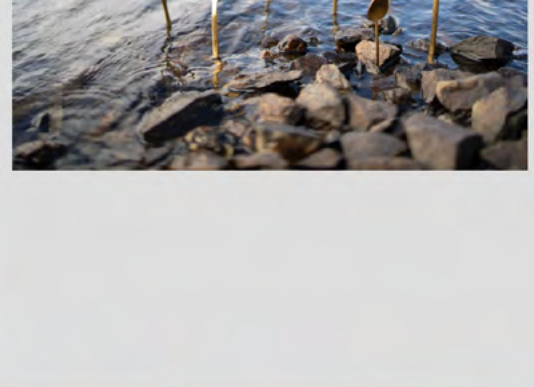
Ci-bas, **AEN SOI 1 - 2 - 3**



3.

**Orphée** est un tableau photographique à paraître de Makwanda, et faisant partie de la série **IN MYHTOS**.

*Le décor naturel de l'île d'émeraude a su accueillir et sublimer les ustensiles fétiches des artistes.*



4.

Matisse Makwanda déclame son texte **Je se traverse** à la nature, à la ville et à la maison. Chaque lieu lui permettant de mieux l'incorporer.

*L'image ci-contre : à Dublin.*

KILLORGLIN

DERREENATAGGART

CLIFFS OF MOHER

CONNEMARA NATIONAL PARK

