



RED, I
2016-2017
Hall/Makwanda
Photographie, Écriture

Aperçu d'une série photos inédite.

—
Photo de couverture : RED, I - I
Disponible
• Voir aussi sa parution dans [le livre numérique JPEG Vol. I de Art Ciblo I](#)

La photographie est un poème qui s'installe.
Le rouge est une couleur vitale et violente.
Prodromes. Mutations.



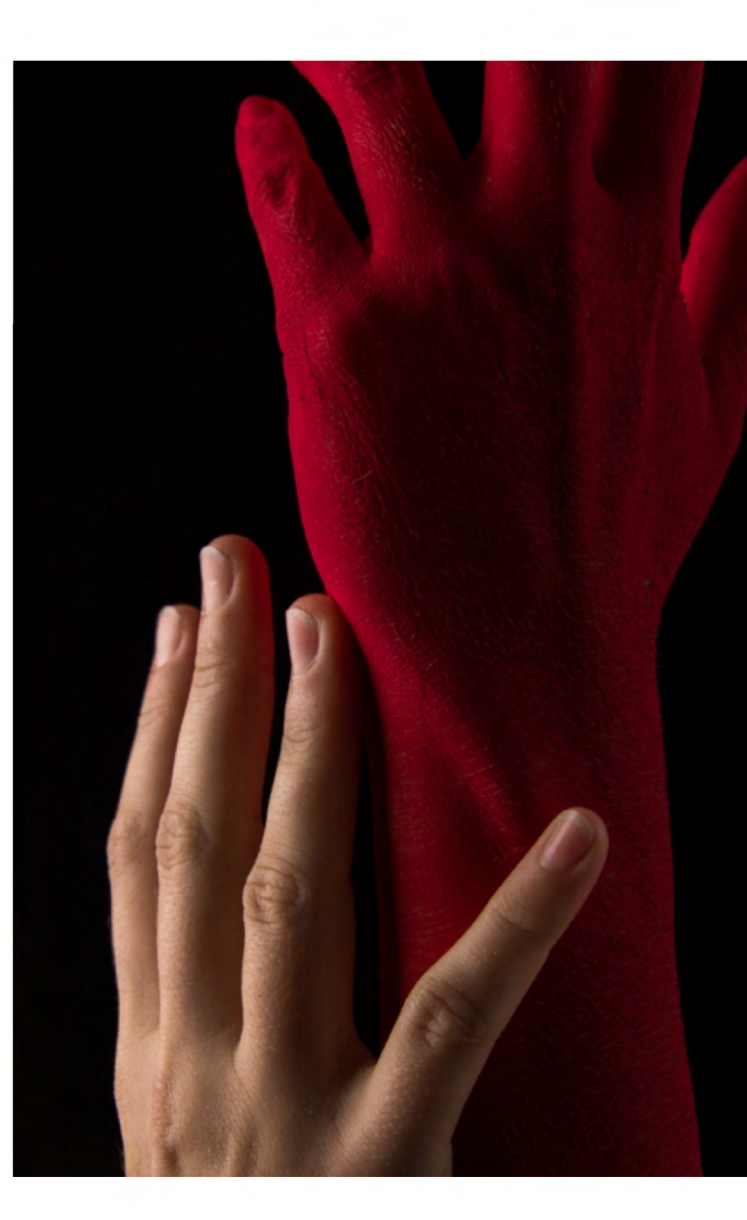
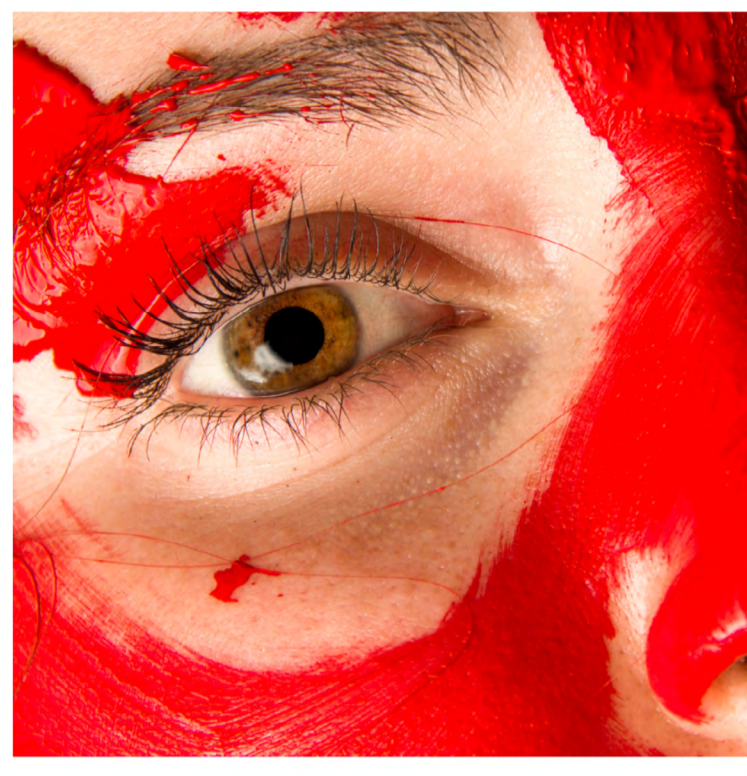
*Deux individus
un couple
s'appivoise
partage
la vie au quotidien.*

*Dans une posture de créateur
comment vit-on ?*

Notre vie devient création.

*Nous poussons l'autre à être le meilleur de lui-même,
à dépasser son image,
la percer.*

Comment voit-on au-delà de l'image?



Il et Elle se rencontrent et révèlent la polarité de l'autre en soi; ainsi le féminin et le masculin dansent ensemble dans un même corps, tandis que le couple reflète extérieurement la dynamique.